
**LA CIRCULACIÓN MONETARIA
EN EL VALLE DEL ALMANZORA (ALMERÍA):
EIDADES ANTIGUA Y MEDIA**

SALVADOR FONTENLA BALLESTA
Doctor por la Universidad Complutense de Madrid

fajardelbravo
editorial

1ª Edición: Mayo 2007

© 2007 Salvador Fontenla Ballesta

© 2007 Editorial Fajardo el Bravo S.L.

Derechos exclusivos de edición reservados para todo el mundo:

Editorial Fajardo el Bravo S.L.

C/Océano Pacífico, 1

30800 Lorca (Murcia)

Tlfn.: 968 47 20 67

Web: www.editorialfajardoelbravo.es

E-mail: fajardoelbravo@editorialfajardoelbravo.es

Diseño de Cubierta: Clara Rodríguez Martínez

Diseño Interior y Maquetación: Mar Málaga García

ISBN: 978-84-93559205

Depósito Legal: MU-1088-2007

Imprime: Sola y Bravo S.L.

30817 Lorca (Murcia)

Impreso en España

Printed in Spain

AGRADECIMIENTOS

Debo expresar mi agradecimiento al profesor D. Francisco González Calleja, director de la tesis por su apoyo y directrices.

También mi agradecimiento a Carmen Alfaro Asins, Directora del Gabinete Numismático del Museo Arqueológico Nacional, por las facilidades dadas en la consulta de sus fondos. A todos cuantos me han abierto sus colecciones, especialmente a la Asociación de Amigos del Museo de Lorca (Murcia) y a la Asociación de Amigos del Museo de Benahadux (Almería). A Ginés Sánchez Asensio, perfecto conocedor de la zona y guía inestimable, y a Pepe Beltrán que ha aportado datos geográficos sobre la cuenca hidrográfica del Almanzora.

A María del Carmen Cerezuela que ha corregido pacientemente todos los textos y a Salvador Fontenla Cerezuela por el tratamiento informático.

PREÁMBULO

Mi interés por los estudios históricos, especialmente por los de mi tierra natal, me llevó a recopilar de forma sistemática los datos sobre hallazgos numismáticos en el surestepeninsular. Esta labor iniciada en el año 1978, que ha continuado de forma paciente y constante hasta ahora, constituye la base documental del trabajo que a continuación se presenta.

Una vez decidido realizar un trabajo de investigación sobre aspectos instructivos de la circulación monetaria, elegí hacerlo sobre un espacio geográfico natural, perfectamente definido y de moderadas dimensiones: la cuenca hidrográfica del río Almanzora (Almería), independiente de las oscilaciones de los límites políticos y administrativos a través del tiempo. Que a pesar de tener una fuerte personalidad histórica, es un campo de estudio prácticamente inexplorado, como demuestra el vacío que sobre hallazgos monetarios en la zona presentan los repertorios al respecto (con la excepción de Villaricos), y además es un territorio que conozco amplia y profundamente.

El marco geográfico seleccionado lo constituye la cuenca hidrográfica del río Almanzora, completada en su desembocadura por los ríos Antas y Aguas, al sur. Todo ello constituye un ámbito homogéneo y natural a lo largo de la Historia, independientemente de los vaivenes de los límites políticos y administrativos, generalmente artificiales.

Sus límites están definidos:

- Al norte por la sierra de las Estancias, Cabezo de la Jara y las sierras de Enmedio, Almenara y Cantal.
- Al este por el mar Mediterráneo.
- Al oeste por las sierras de Baza y de Lúcar.
- Al sur por las sierras de Filabres y de Cabrera.

El siguiente paso fue acotarlo cronológicamente, aprovechando al máximo el catálogo conseguido de hallazgos y evitar romper la sucesión de acontecimientos históricos, que se encadenan sucesivamente como un manojito de cerezas, dando así una visión completa de la evolución de la circulación monetaria en el conjunto del valle del Almanzora, y en cada lugar en particular. Comienza rastreando las posibles monedas que pudieron recalar en el valle, en los tiempos protohistóricos y premonetales, y se cierra con el año 1.491, coincidiendo con la conquista de Granada por los Reyes Católicos y el fin de un ciclo histórico.

Dividir la Historia en partes es siempre inexacto, especialmente la numismática y la historia local, pero es necesario para facilitar los análisis y la redacción. La parcelación se ha realizado atendiendo preferentemente a los cambios de los sucesivos sistemas monetarios, que suelen coincidir con cambios en el sistema político, y desplazan las monedas anteriores de la circulación de forma más rápida, con la finalidad de difundir entre la población el nuevo orden y los nuevos soberanos.

El hilo conductor es la moneda, pero no es el protagonista. El protagonista, al menos esa es la intención, es la historia del poder local. Los hallazgos numismáticos darán fe de lo que nos cuentan otras fuentes, históricas o arqueológicas, y en su defecto serán, como auténticos documentos escritos, únicos e inestimables testimonios para la reconstrucción histórica. Su estudio nos puede proporcionar información sobre la expansión o retroceso del sistema monetario, prosperidad económica; cronologías más exactas sobre movimientos de las poblaciones: su concentración o dispersión, elección de los asentamientos en el llano o en posiciones elevadas, cerca o lejos de las costas; rutas y relaciones comerciales; límites de territorios y de soberanías, reconocimientos de la autoridad del soberano oficial o de usurpadores o rebeldes; catástrofes naturales o por la mano del hombre, etc. Toda esta información puede ser proporcionada, generalmente, por otras fuentes arqueológicas o históricas; pero la moneda cobra un protagonismo indiscutible para difundir los mensajes que el poder soberano acuñaba en esos diminutos documentos escritos de metal, que son las monedas, destinados a las personas que las utilizaban cotidianamente, fueran súbditos o no.



ÍNDICE

AGRADECIMIENTOS

PREÁMBULO

PARTE I FUNDAMENTOS

I.1	LA MONEDA COMO INSTRUMENTO DE INSTRUCCIÓN	3
I.1.1	EDAD ANTIGUA	3
I.1.2	EDAD MEDIA. LA MONEDA ARÁBIGA	4
I.2	MODELO DE CIRCULACIÓN MONETARIA	7
I.2.1	REFLEXIONES SOBRE LOS ESTUDIOS DE CIRCULACIÓN MONETARIA	7
I.2.2	PAUTAS GENERALES PARA ESTUDIAR LA CIRCULACIÓN MONETARIA	8
I.2.3	RECOPIACIÓN DE INFORMACIONES	11
I.2.4	ANÁLISIS	12
I.2.5	CONTRASTE	14
I.2.6	ÍNDICES DE CIRCULACIÓN MONETARIA	14
I.2.7	COMPARACIÓN	15
I.2.8	INTERPRETACIÓN Y NARRACIÓN	15
I.3	DOCUMENTOS BÁSICOS: BIBLIOGRAFÍA CRÍTICA	17
I.3.1	METODOLOGÍA	17
I.3.2	CIRCULACIÓN MONETARIA PENINSULAR	17
I.3.3	CIRCULACIÓN MONETARIA EN EL VALLE DEL ALMANZORA	20
I.3.4	CONCLUSIONES	23
I.4	FUENTES	25
I.4.1	NUMISMÁTICAS	25
I.4.2	EPIGRÁFICAS	26
I.4.3	ARQUEOLÓGICAS	26
I.4.4	GEOGRÁFICAS	26
I.5	METODOLOGÍA SEGUIDA EN EL ESTUDIO DE LAS FUENTES	29

I.6	CONTEXTO FÍSICO: EL VALLE DEL ALMANZORA	31
I.6.1	OROGRAFÍA	32
I.6.2	HIDROGRAFÍA	33
I.6.3	LA COSTA	33
I.6.4	COMUNICACIONES NATURALES	34
I.6.5	GEOLOGÍA	34
I.6.6	CLIMATOLOGÍA	35
I.6.7	FLORA Y FAUNA	35
I.7	CATÁLOGO DE HALLAZGOS NUMISMÁTICOS	37
I.7.1	FENICIOS Y 1.7.2 GRIEGOS	39
I.7.3	IMPERIO CARTAGINÉS	39
I.7.4	LOS BÁRQUIDAS	39
I.7.5	REPÚBLICA DE ROMA	47
I.7.6	AUGUSTO - CLAUDIO	58
I.7.7	NERÓN - SÉPTIMO SEVERO	65
I.7.8	CARACALLA - TREBONIANO GALO	80
I.7.9	VALERIANO - CARINO	87
I.7.10	DIOCLECIANO - LICINIO	113
I.7.11	CONSTANTINO I - CONSTANTINO II	116
I.7.12	CONSTANTE I - TEODOSIO I	125
I.7.13	HONORIO - MAYORIANO	149
I.7.14	ARISTOCRACIA LOCAL HISPANORROMANA	154
I.7.15	BIZANTINAS	154
I.7.16	VISIGODAS	154
I.7.17	EMIRATO DEPENDIENTE DE DAMASCO	154
I.7.18	EMIRATO INDEPENDIENTE DE CÓRDOBA	155
I.7.19	CALIFATO DE CÓRDOBA (316/929 - 404/1.014)	157
I.7.20	TAIFAS DEL CALIFATO	161
I.7.21	ALMORÁVIDES	163
I.7.22	REINOS ANDALUSÍES POSTALMORÁVIDES	167
I.7.23	ALMOHADES	167
I.7.24	LOS BANU HÛD DE MURCIA	170
I.7.25	NAZARÍES	170
I.7.26	BIBLIOGRAFÍA DEL CATÁLOGO	211

PARTE II

CIRCULACIÓN MONETARIA

II.1	FENICIOS (S. IX A.C. - S. VII A.C.)	215
II.1.1	MARCO HISTÓRICO	215
II.1.2	CIRCULACIÓN PREMONETAL	217
II.1.3	CONCLUSIONES	217

II.2	GRIEGOS (S. VII A.C. - S. IV A.C.)	219
II.2.1	MARCO HISTÓRICO	219
II.2.2	CIRCULACIÓN MONETARIA	220
II.2.3	CONCLUSIONES	221
II.3	EL IMPERIO CARTAGINÉS (S. V - 237 A.C.)	223
II.3.1	MARCO HISTÓRICO	223
II.3.2	CIRCULACIÓN MONETARIA	224
II.3.3	CONCLUSIONES	224
II.4	LOS BÁRQUIDAS (237 A.C. - 209 A.C.)	227
II.4.1	MARCO HISTÓRICO	227
II.4.2	CECAS.	229
II.4.3	VALORES	232
II.4.4	POBLAMIENTO	233
II.4.5	CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	234
II.5	REPÚBLICA DE ROMA (195 A.C. - 27 A.C.)	237
II.5.1	MARCO HISTÓRICO	237
II.5.2	CECAS	238
II.5.3	VALORES	241
II.5.4	POBLAMIENTO	242
II.5.5	CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	244
II.6	AUGUSTO - CLAUDIO I (27 A.C. - 54 A.C.)	247
II.6.1	MARCO HISTÓRICO	247
II.6.2	CECAS	248
II.6.3	VALORES	251
II.6.4	POBLAMIENTO	253
II.6.5	CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	254
II.7	NERÓN - SÉPTIMO SEVERO (54 - 211)	257
II.7.1	MARCO HISTÓRICO	257
II.7.2	CECAS	257
II.7.3	VALORES	257
II.7.4	POBLAMIENTO	259
II.7.5	CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA.	261

II.8	CARACALLA - TREBONIANO (198 - 254)	265
II.8.1	MARCO HISTÓRICO	265
II.8.2	CECAS	265
II.8.3	VALORES	265
II.8.4	POBLAMIENTO	267
II.8.5	CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA.	267
II.9	VALERIANO - CARINO (253 - 285)	271
II.9.1	MARCO HISTÓRICO	271
II.9.2	CECAS	273
II.9.3	VALORES	273
II.9.4	POBLAMIENTO	275
II.9.5	CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	276
II.10	DIOCLECIANO - LICINIO (284 - 324)	279
II.10.1	MARCO HISTÓRICO	279
II.10.2	CECAS	279
II.10.3	VALORES	282
II.10.4	POBLAMIENTO	282
II.10.5	CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	282
II.11	CONSTANTINO I - CONSTANTINO II (307 - 340)	285
II.11.1	MARCO HISTÓRICO	285
II.11.2	CECAS	288
II.11.3	VALORES	288
II.11.4	POBLAMIENTO	288
II.11.5	CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	288
II.12	CONSTANTE I - TEODOSIO (337 - 395)	291
II.12.1	MARCO HISTÓRICO	291
II.12.2	CECAS	294
II.12.3	VALORES	295
II.12.4	POBLAMIENTO	295
II.12.5	CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	297

II.13 HONORIO - MAYORIANO (395 - 461)	301
II.13.1 MARCO HISTÓRICO	301
II.13.2 CECAS	302
II.13.3 VALORES	302
II.13.4 POBLAMIENTO	304
II.13.5 CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	304
II.14 ARISTOCRACIA LOCAL HISPANORROMANA (461 - 552)	307
II.14.1 MARCO HISTÓRICO	307
II.14.2 CIRCULACIÓN MONETARIA	308
II.14.3 POBLAMIENTO	308
II.14.4 CONCLUSIONES	308
II.15 BIZANTINOS (552 - 625)	311
II.15.1 MARCO HISTÓRICO	311
II.15.2 LA INFORMACIÓN MONETARIA	311
II.15.3 CECAS	312
II.15.4 VALORES	312
II.15.5 POBLAMIENTO	313
II.15.6 CONCLUSIONES	313
II.16 VISIGODOS (625 - 713)	315
II.17 EMIRATO DEPENDIENTE DE DAMASCO (94/713 - 138/756)	317
II.17.1 MARCO HISTÓRICO	317
II.17.2 CECAS	317
II.17.3 VALORES	317
II.17.4 POBLAMIENTO	318
II.17.5 CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	318
II.18 EMIRATO INDEPENDIENTE DE CÓRDOBA (138/756 - 316/929)	321
II.18.1 MARCO HISTÓRICO	321
II.18.2 CECAS	322
II.18.3 VALORES	322
II.18.4 POBLAMIENTO	323
II.18.5 CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	323

II.19 CALIFATO DE CÓRDOBA (316/929 - 404/1014)	325
II.19.1 MARCO HISTÓRICO	325
II.19.2 CECAS	325
II.19.3 VALORES	326
II.19.4 POBLAMIENTO	326
II.19.5 CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	327
II.20 TAIFAS DEL CALIFATO (403/1012 - 484/1091)	329
II.20.1 MARCO HISTÓRICO	329
II.20.2 CECAS	330
II.20.3 VALORES	330
II.20.4 POBLAMIENTO	331
II.20.5 CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	331
II.21 ALMORÁVIDES (484/1091 - 540/1145)	335
II.21.1 MARCO HISTÓRICO	335
II.21.2 CECAS	335
II.21.3 VALORES	335
II.21.4 POBLAMIENTO	337
II.21.5 CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	338
II.22 REINOS ANDALUSÍES POSTALMORÁVIDES (540/1145 - 567/1171)	341
II.22.1 MARCO HISTÓRICO	341
II.22.2 POBLAMIENTO	341
II.22.3 CIRCULACIÓN MONETARIA	342
II.22.4 CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	342
II.23 ALMOHADES (567/1171 - 625/1228)	343
II.23.1 MARCO HISTÓRICO	343
II.23.2 CECAS	343
II.23.3 VALORES	343
II.23.4 POBLAMIENTO	344
II.23.5 CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	345
II.24 LOS BANU HÛD (625/1228 - 641/1243)	349
II.24.1 MARCO HISTÓRICO	349
II.24.2 CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	350

II.25 NAZARÍES (641/1243 - 894/1489) 351

II.25.1	MARCO HISTÓRICO	351
II.25.2	CECAS	354
II.25.3	VALORES	354
II.25.4	POBLAMIENTO	357
II.25.5	CONCLUSIONES E INCIDENCIA EN LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	360

PARTE III

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES FINALES

III.1	DISCUSIÓN	365
III.2	CECAS	367
III.3	POBLAMIENTO	371
III.4	TEXTO Y CONTEXTO DE LA INSTRUCCIÓN MONETARIA	377

PARTE IV

GLOSARIO

PARTE V

BIBLIOGRAFÍA

PARTE VI

APÉNDICE

**ÍNDICES ONOMÁSTICO, TOPONÍMICO, VALORES MONETARIOS
DINERALES Y PONDERALES**